

De stichting

Theo Verbey: een geliefd componist en vriend

Theo Verbey (1959-2019) was een vooraanstaande en gevierde Nederlandse componist, muziektheoreticus, echtgeoot, vriend, oom, en meer. Hij was vriendelijk, grappig en vol respect. Hij was ook een geliefde leraar, die met zijn grote kennis van de kunst van het instrumenteren een diepe indruk op zijn studenten maakte, net als met zijn vlekkeloze arrangementen en orkestraties. Theo hielp de werkomstandigheden voor musici, docenten aan het consoervatorium en componisten te verbeteren. Zonder aarzelingen steunde hij de cultuur in Nederland. Hij was 35 jaar als docent verbonden aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag, en hij was ook staflid van het Conservatorium Amsterdam. Zijn composities zijn uitgevoerd door befaamde orkesten, ensembles en solisten, zowel in Nederland als daar buiten.

De stichting: een belangrijke erfenis eren

De Theo Verbey Foundation is opgericht in september 2020, en heeft als doel om Theo's artistieke erfenis te eren door te fungeren als een platform voor het behoud en de verspreiding van zijn werk. Door een netwerk op te bouwen van mensen die verbonden waren met Theo, hopen wij een omgeving te creëren waarin mensen die Theo kenden en zijn muziek waarderen zich thuis kunnen voelen.

Wij bewaren Theo Verbey's werken

Wij verzamelen, organiseren, behouden, en ontsluiten Theo's lesmateriaal, partituren en opnamen, en helpen waar nodig om die uit te geven. We hebben contact opgenomen met gespecialiseerde instellingen in Nederland en het buitenland om onze activiteiten op het gebied van archiveren, behouden, beheren en ontsluiten te professionaliseren. Onze kernactiviteit hierbij is het opstellen van een volledige lijst van composities. Nadat deze volledig is zullen we een lijst van Theo's didactische en theoretische werken opstellen. Als we hiervoor de nodige fondsen kunnen verwerven willen we ook opdracht geven tot een serie essays over Theo's werk, inclusief herinneringen aan hoe hij was als een componist en docent, en een plaatsbepaling van zijn werk in het Nederlandse en internationale muzikleven.

Wij brengen Theo's werk naar het publiek

Wij brengen Theo's gepubliceerde en ongepubliceerde werk onder de aandacht van uitvoerende musici en ensembles, docenten, onderzoekers, uitgevers en de media. Wij zien dit als een blijvende activiteit van de stichting, uit te voeren bij iedere mogelijke gelegenheid. We zullen ook een nieuwsbrief uitbrengen met informatie over uitvoeringen, nieuwe publicaties, studies en de activiteiten van de stichting zelf.

We zijn een *non profit*-organisatie

Oze stichting is een non profit-organisatie. Al onze inkomsten komen uit donaties, giften, nalatenschappen, projectsubsidies en dergelijke. Het bestuur van de stichting bestaat uit mensen wiens leven is beïnvloed door

Theo. Bestuursleden zijn momenteel: Jan-Willem Mantel (voorzitter), Eileen Stevens (secretaris), Ivo Schipper (penningmeester), Mark van Dongen, Casper Donker, Sebastiaan Kemner, and Hanna Matthijsse.

Als u meer over de stichting wilt weten kunt u contact opnemen via info@theoverbeyfoundation.nl.

Donaties kunnen overgemaakt worden naar IBAN NL62INGB0006198271 t.n.v. Theo Verbey Foundation, Amsterdam.

Foto's

Bij gebruik van de foto's in de persmap moet de naam van de fotograaf (de auteursrechthebbende) vermeld worden.